

100 LÍDERES MAYORES 2024

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 8 DE DICIEMBRE DE 2024

Triplicaron a la edición anterior:

Con récord de postulaciones, Conecta Mayor UC, “El Mercurio” y la U. Católica reconocen a los 100 Líderes Mayores 2024

CAROLINA LÓPEZ y ANTONIA SALAS

El triple de postulaciones y más del doble de candidatos únicos respecto al año anterior, y mayor presencia desde regiones, son las particularidades que marcan la cuarta edición de 100 Líderes Mayores, un proyecto impulsado por Conecta Mayor UC, “El Mercurio” y la U. Católica que busca reconocer a personas mayores de 75 años que son motores de cambio en todo el país.

“Desde el inicio hemos recibido postulantes de todas las regiones, pero el número ha ido creciendo anualmente, lo cual nos llena de satisfacción. Siempre hemos tenido la ilusión de poder entregar este reconocimiento a personas mayores de los rincones más apartados del país o que no son conocidas por la opinión pública, para saber sus historias y compartir sus experiencias de liderazgo. Este 2024, por primera vez, tenemos casi un 70% de ganadores de fuera de la Región Metropolitana, y a través de ellos agradecemos a quienes nos demuestran que la edad no es un impedimento para aportar al entorno”, recalca Eduardo Toro, director ejecutivo de Conecta Mayor UC.

Las cinco categorías fueron Ciencias y humanidades, Economía y oficios tradicionales, Cultura y artes, Labor comunitaria y política, y Vida saludable. Se recibieron 2.652 nombres, representando a 1.268 candidatos únicos, superando con creces las cifras de las versiones precedentes. Entre los 100 seleccionados por el jurado, la mayor tiene 103 años y la edad promedio es de 84.

“Estamos felices por el gran número de postulaciones que tuvimos este año. Las personas mayores de todas

CEREMONIA
La premiación de 100 Líderes Mayores será transmitida por EmolTV el jueves 19 a las 11 horas.

las regiones estarán muy bien representadas, ya que recibimos candidaturas inspiradoras, con tremendas trayectorias y experiencias de vida, muy activos y vigentes en sus ámbitos de desarrollo. Fue una tarea difícil para el jurado, pero estamos seguros que los 100 líderes de este año encarnan el rol central de los mayores en nuestro país, que aportan no solo desde sus áreas, sino que también contribuyen al fortalecimiento del diálogo social e intergeneracional, muy necesario en estos días”, señala el rector de la Pontificia U, Católica y presidente del jurado, Ignacio Sánchez.

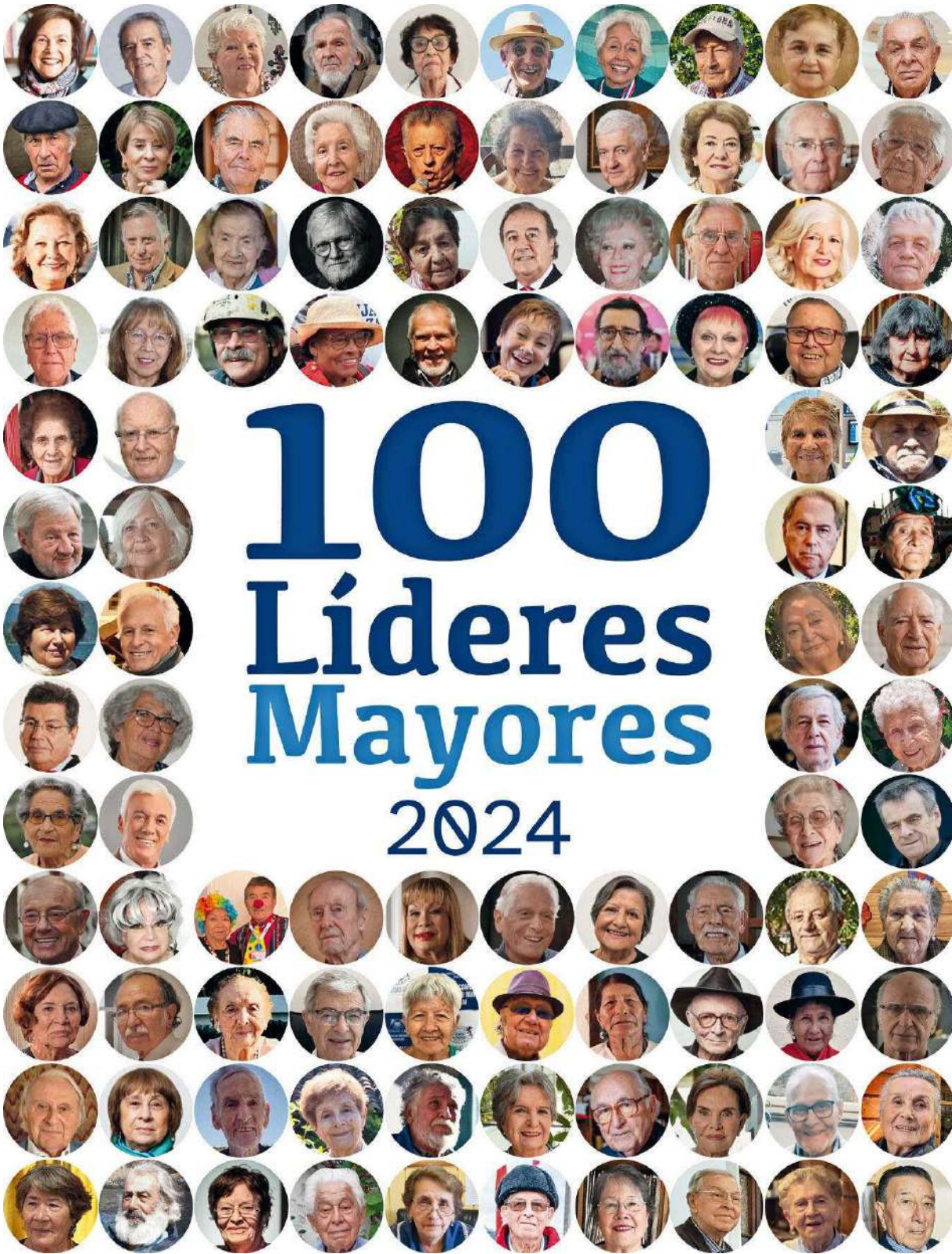
“El Mercurio” siempre ha procurado detectar y difundir trayectorias vitales que encarnan valores, estilos de vida y visiones de mundo que enriquecen y aportan a la construcción del país que todos anhelamos. Por cuarto año, la elección de los Líderes Mayores ha sido una gran oportunidad para desarrollar esa vocación editorial y una poderosa herramienta para tomar conciencia del aporte que hoy hacen a esa tarea hombres y mujeres mayores en Chile”, destaca Carlos Schaerer, director de “El Mercurio”.

Esta nueva versión del reconocimiento contó con el auspicio de Confuturo, la Asociación de AFP, Caja Los Héroes, UC Christus, Inversiones La Construcción, Empresas Coppec y Softys, además de la colaboración de Emol, TVN, Radio Imagina y Metro de Santiago, junto al apoyo de Senama, la Asociación Chilena de Municipalidades y la Sociedad de Geriatria y Gerontología de Chile.

A los representantes de estas organizaciones en el jurado, se unieron cinco Líderes Mayores 2023, uno por cada categoría, quienes simbolizan el espíritu de esta iniciativa. Margarita Ducci, José Maza, Alfredo Lamadrid, Julia Chadid y Sara Nieto, junto con el conductor Juan Pablo Queralto, compartieron la labor de revisar las postulaciones que llegaron desde Arica al Cabo de Hornos, pasando por Tortel, Juan Fernández, Pica y de casi todas las comunas de la capital.

Claudia Asmad, directora nacional del Servicio Nacional del Adulto Mayor (Senama), indica que “100 Líderes Mayores contribuye a visibilizar la experiencia y el trabajo de las personas mayores, así como su aporte en la sociedad. Como Senama participamos activamente de este reconocimiento y estamos muy contentos porque nuestras coordinaciones regionales en todo Chile se sumaron a la iniciativa. Estamos avanzando en el reconocimiento de las personas mayores como sujetos de de-

Con énfasis regional, esta cuarta generación de galardonados está formada por referentes mayores de 75 años que aportan desde sus respectivos ámbitos al desarrollo del país.



rechos, y como testimonio de un envejecimiento activo, digno y saludable”.

100 Líderes Mayores nació en 2021 con el propósito de enfrentar el “edadismo”, los prejuicios erróneos asociados a ese grupo etario y promover, a través del ejemplo, el envejecimiento activo. Los objetivos se han hecho más urgentes al mirar las estadísticas de una población que envejece a un ritmo acelerado. Ya son 4,5 millones de personas mayores en Chi-

le y para 2050 serán tres de cada 10 chilenos.

Uno de esos retos tiene que ver con la expulsión del mercado laboral que sufre este grupo. De acuerdo al estudio publicado por el Observatorio del Contexto Económico de la Universidad Diego Portales, pese a que el segmento de mayores de 55 años ha sido el que más ha crecido en los últimos cinco años, su nivel de ocupación ha disminuido en 4,7 puntos porcentuales, haciendo prio-

ritario el diseño de políticas públicas que promuevan la inclusión.

En estas páginas se presentan reseñas de los 100 Líderes Mayores 2024. Para profundizar en sus historias y las de los ganadores de años anteriores, hay más información en www.lideresmayores.cl. La ceremonia de premiación se transmitirá en vivo por EmolTV el jueves 19 de diciembre desde las 11:00 horas.

EXPERIENCIAS QUE INSPIRAN UN CAMBIO DE MIRADA



“Recibimos candidaturas inspiradoras, con tremendas trayectorias y experiencias de vida, muy activos y vigentes en sus ámbitos de desarrollo”.

IGNACIO SÁNCHEZ
RECTOR DE LA U. CATÓLICA.



“Por cuarto año, la elección de los Líderes Mayores ha sido una poderosa herramienta para tomar conciencia del aporte que hoy hacen hombres y mujeres mayores en Chile”.

CARLOS SCHAEERER
DIRECTOR DE “EL MERCURIO”.



“Siempre hemos tenido la ilusión de reconocer a personas mayores de los rincones más apartados del país. Este 2024 tenemos casi 70% de ganadores de fuera de la capital”.

EDUARDO TORO
DIRECTOR EJECUTIVO DE CONECTA MAYOR UC.



“Estamos avanzando en el reconocimiento de las personas mayores como sujetos de derechos, y como testimonio de un envejecimiento activo, digno y saludable”.

CLAUDIA ASMAD
DIRECTORA NACIONAL DE SENAMA.

ANJELA MAMANI (79):
Tejiendo tradiciones
Maestra tejedora de origen aymara que, desde Putre, ha dedicado su vida a preservar y reinventar las técnicas de la textilería tradicional. A los seis años aprendió el oficio por traspaso generacional, convirtiéndose en un referente en la Agrupación Aynitextil. Hoy sus creaciones se comercializan a través del sitio web aynitextil.cl, donde vende piezas de vestir y para el hogar elaboradas con fibra de alpaca y técnicas ancestrales, destacándose por su fineza y calidad. Su trabajo, junto a su hija y otras mujeres, no solo fortalece la cultura aymara, sino que también enriquece el patrimonio textil de Chile.



Economía y oficios tradicionales



ENRIQUE ARROYO (85):
De Pica a España
Agricultor, pionero y líder de la región, ha sido clave en la transformación agrícola de Pica. Es propietario de la emblemática Parcela Santa Julia, un espacio reconocido por su aporte a la investigación científica, que atrae la atención nacional e internacional. En 1976, fue el primero en implementar el riego por goteo en la zona, marcando un antes y un después en la producción agrícola local. Con más de 20 años de experiencia en Corfo y una destacada trayectoria como dirigente social, continúa dejando un valioso legado. Como él mismo afirma: "Con planificación, esfuerzo e innovación, todo se logra".



EVA LÓPEZ QUISPE (82):
Artesana textil
Desde el Valle de Lasana, en Calama, desarrolla su obra esta destacada artesana textil atacameña. Realiza el proceso de esquila, hilado, teñido de fibras de alpaca, llama y ovejas, que luego usa para tejer prendas de vestir, como aguayos, ponchos, talegas, blusas y pantalones. También elabora piezas de cordelería tradicional, como hondas y sogas. Se distingue por el dominio de las técnicas ancestrales y la personalización que hace de las prendas a través de colores y simbología de su cultura, difundiendo y comercializando sus creaciones en la región y el país.



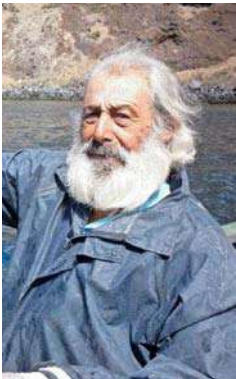
JOSÉ BAHAMONDES (90):
Guardián del tomate limachino
Inició su labor agrícola a los 10 años, dedicando toda su vida al trabajo de la tierra. Criado en el campo, ha sido un ejemplo de resiliencia y superación. Encontró en la agricultura su camino hacia el éxito, donde continúa plantando tomates limachinos con semillas antiguas que ha preservado con dedicación. Su amor por la tierra y los caballos ha sido una constante en su vida. Su pasión por la agricultura no solo le ha proporcionado sustento, sino que también ha convertido su conocimiento en un legado valioso, enseñando su técnica a nuevas generaciones.



JAVIER ETCHEBERRY (77):
El hombre de los impuestos
Su llegada como director del SII fue una de las noticias de mayor impacto económico y político del año. No era la primera vez que ocupaba esas oficinas (ya lo había hecho durante los gobiernos de Aylwin, Frei y Lagos) y retornaba con una clara determinación: el combate frontal a la informalidad y el crimen organizado, y el mejoramiento de la recaudación. Exmilitante PPD, con larga trayectoria pública y privada, fue ministro de Obras Públicas, de Transportes y Telecomunicaciones, y presidente de BancoEstado. También fue socio fundador y presidente ejecutivo de Klap, red de pagos electrónicos que logró abrir el mercado a la competencia.



SERGIO RUZ (89):
Un viejo lobo de mar
Desde que llegó a Juan Fernández en el año 1968 se dedicó a la pesca artesanal en las dos islas habitadas del archipiélago y en islas Desventuradas, oficio que continuó a pesar de la amputación de uno de sus pies. En varias ocasiones dispuso su embarcación para cruzar 90 millas náuticas con un compás como guía y su conocimiento del mar, para lograr evacuar a pacientes hacia isla Robinson Crusoe. Luego de "bajarse del bote" siguió ligado a la pesca artesanal, construyendo trampas para langostas de madera, espineles y buches. Hoy comparte sus conocimientos con las nuevas generaciones.



FLORENCIO VALDÉS (81):
Eminencia en el mundo apícola
Especialista en genética apícola y expresidente de la Asociación Gremial Apicultores de Chile. Ha formado decenas de generaciones de apicultores desde sus primeros años en el Instituto Ulmo Miel, donde enseñaba las técnicas de apicultura en el sur de Chile. Hasta el día de hoy trabaja en su apiario en Rancagua, donde recibe apicultores con ganas de aprender de él. Tiene más de 1.500 colmenas y produce más de 40 toneladas de miel de ulmo. Generosamente, siempre está dispuesto a entregar su conocimiento a quien se lo pida.



BLANCA ROSA FLORES (94):
La vida del crin
Maestra madre de Rari que trabaja en la artesanía en crin. Desde Colbún se dedica a dejar su legado de la artesanía a sus hijas y nietas y a las organizaciones a las que pertenece. Fue una de las fundadoras de la agrupación a la que asiste y recibió por la entonces presidenta Michelle Bachelet un reconocimiento del Gobierno como una de las artesanas más antiguas. El 2010 la comunidad de artesanas en crin de Rari fue reconocida como Tesoro Humano Vivo. Hoy transmite la historia de la artesanía a universitarios y visitantes que llegan a la comuna buscándola por su experiencia, talento y sabiduría.



CRISPINA DEL CARMEN CASTILLO (103):
Alfarera centenaria
Este año, y a sus 103 años, la alfarera Crispina del Carmen fue reconocida por la Delegación de Quinchamalí y la Dideco, en representación del alcalde y del Concejo Municipal, siendo una persona admirada por su comunidad. Quien se ha dedicado desde niña, y por traspaso de sus antepasados, a la elaboración de un producto que hoy es patrimonio, es destacada por el Comité de Artesanos como una mujer activa y la más longeva de la organización. Su trayectoria ha marcado el saber del país y en sus manos se encuentran infinitas memorias e historias de esfuerzo, perseverancia y amor por el oficio.



PETER HILL (83):
Dirigente gremial por excelencia
Expresidente y actual consejero titular de la Asociación Iberoamericana de Comercio (AICO) y director de la Cámara de Comercio de Santiago, de la cual fue presidente por 22 años. Es también presidente y socio del directorio de ATSA Chile y Alta Dirección Capital Latam. Su vida empresarial y como dirigente gremial ha estado orientada a abrir puertas a empresarios de Chile a la economía internacional y a organizar en Chile oportunidades para emprendedores de nuestro país. Hoy es además uno de los fundadores de la Fundación Sur Naciente en Panguipulli.

WASHINGTON MANRÍQUEZ (76):
El diseñador del metro
Jefe de proyectos sénior de Metro de Santiago, hoy rescata las antiguas técnicas de la arquitectura ya que, pese a haber incursionado en las nuevas tecnologías, sigue desarrollando gran parte de su labor a lápiz tinta y en tablero de dibujo. Participó en el diseño de las primeras estaciones de Metro y pasó a estar a cargo de toda la infraestructura operativa, interviniendo activamente en el proyecto de Línea 4. Hoy participa en los proyectos de modernización de las estaciones, como lo son la incorporación de puertas de andén y la revalorización del patrimonio de las estaciones.



CRISTIÁN VALDÉS (92):
La silla más famosa de Chile
Premio Nacional de Arquitectura 2008. Aunque es conocido por sus muebles laminados, no se puede desvincular el diseño de éstos con el de su obra como arquitecto. La transparencia y liviandad, así como el realce de los materiales a la vista son una parte fundamental de sus obras que también se reflejan en los muebles. Un hombre que aprecia las pequeñas escalas y donde la observación humanizada del vivir los espacios en su entorno rigen su obra concreta y asertiva, así como en sus reconocidas "sillas Valdés". Hoy continúa ampliando su trabajo como mueblista y arquitecto.



EDUARDO VALDÉS (87):
Referente de Lo Valledor
Pilar fundamental en el funcionamiento del Mercado Mayorista Lo Valledor, el más importante de Chile en su rubro. Como uno de sus fundadores, ha impulsado el crecimiento y la organización del mercado durante casi seis décadas. Todos los días recorre parte importante de las 32 hectáreas del recinto, atendiendo las necesidades de comerciantes y visitantes, brindando orientación y consejos. Su fuerza de voluntad, pasión, esfuerzo y visión han sido claves para consolidar Lo Valledor como un referente nacional e internacional de los mercados hortofrutícolas.



CANIO CORBO (89):
Experiencia al servicio de la empresa
A sus 89 años, Canio Corbo resulta una figura clave en el mundo empresarial. En abril de 2024, fue nombrado presidente del directorio de Agrosuper. Ingeniero civil, es también miembro de los directorios de AquaChile, Viña Santa Carolina e Inmobiliaria Manquehue. Con una trayectoria en más de 15 instituciones, destacan sus 20 años como ejecutivo del grupo Etex en Bélgica, siendo CEO y luego presidente del directorio. Ha liderado transformaciones profundas, profesionalizando gerencias, estableciendo sistemas de gobierno corporativo y redefiniendo estrategias, dejando una huella significativa en el desarrollo económico del país.



MARÍA INÉS SARAVIA (87):
Una granja donde se aprende haciendo
Educadora que, desde que se jubiló, se dedica a la actividad agrícola y de agroturismo. Desde su antigua casona patrimonial, ubicada en San Nicolás, organiza una granja educativa, donde entrega su conocimiento a los niños y familias que la visitan, a través del "aprender haciendo". En el año 2000 se sumó al grupo de agricultores que dieron vida a la Asociación Chilena de Turismo Rural, convirtiéndose en socia fundadora y hoy directora honoraria. Apoya al hogar de niños Nuestra Señora de la Esperanza de Chillán y a la agrupación Everest de niños con TEA, a quienes invita de forma gratuita a vivir un día de campo.



ESTER SOLÍS (88):
El rescate de las ojotas
Con más de 50 años de experiencia en la confección de ojotas y sandalias campesinas de goma negra, ha consolidado su legado en la preservación de la tradición artesanal de la región. Aprendió el oficio de su esposo y, recientemente, su valioso aporte a la herencia cultural fue reconocido por la Municipalidad de Chillán en la ceremonia "Reconocimientos municipales de patrimonio 2024". Su labor no solo preserva una tradición, sino que también promueve la sostenibilidad y el uso de materiales reciclados, como el caucho de neumáticos, demostrando su compromiso con la comunidad y el medio ambiente.



OLEGARIO HERNÁNDEZ (81):
Un emblema de Tortel
Reconocido como Tesoro Humano Vivo, este destacado tejuelero no solo brilla por su maestría en la fabricación de tejas, sino también por su labor como dirigente comunitario. Como primer director del Grupo de la Tercera Edad Los Copihues y miembro del Colectivo Madereros de Tortel, su compromiso con la comunidad es ejemplar. Su participación en actividades intergeneracionales como la Fiesta del Madereo 2024, permite un valioso traspaso de conocimientos. A través de distintas iniciativas, comparte su experiencia, enriqueciendo la cultura local y fortaleciendo los lazos entre generaciones.



NORA WEISSER (92):
El sabor de Magallanes
Su chocolatería es paso obligado para turistas que visitan tierras magallánicas y un esperado regalo para aquellos que dejaron esos austeros parajes. Como hija de colonos alemanes, es creadora de la afamada marca de Chocolates Norweisser, cuya fábrica y sala de ventas comenzó muy modestamente en la calle Carrera 633 y sigue en pie en la misma dirección. Después vendría la sucursal en Temuco, y ambos locales quedan bajo la administración de sus hijos, pero bajo la atenta supervisión de su apasionada creadora.





ARIEL STANDEN (95):
Atleta sénior
Uno de los deportistas más destacados del país, cinco veces campeón mundial en diferentes categorías 60+. Sus logros internacionales incluyen triunfos significativos en Japón y Brasil, posicionándolo como un referente del atletismo sénior. Hijo ilustre de Iquique y Cándor al Mérito Deportivo, su compromiso con el envejecimiento activo y la salud lo ha convertido en un promotor incansable del deporte en Tarapacá. Este año, el Centro Integral que lleva su nombre organizó la Primera Corrida y Caminata Familiar, convocando a más de 2.000 personas y consolidando su labor de inspiración comunitaria.



MARÍA EUGENIA BEALS (78):
Colocolina de corazón
Premio Elena Caffarena, su amor por el "Eterno campeón" la llevó a fundar la Filial Colo Colo en Copiapó en 1993, siendo la actual presidenta y coordinadora de actividades educativas y saludables para todas las edades. Fue la primera mujer en ocupar un cargo en el directorio nacional del Club Social y Deportivo Colo Colo, como directora nacional de Filiales Norte. Fundadora y directora de la Radio Comunitaria y Ciudadana Eterno Campeón, además de socia fundadora del Club del Adulto Mayor Color Esperanza de Copiapó, y de la Asociación de Consumidores y Usuarios de Copiapó.

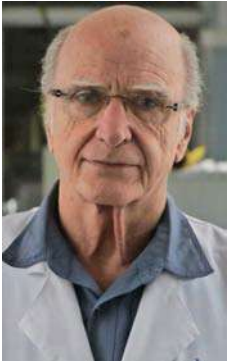


CARMEN GODOY (83)
Y HÉCTOR SEPÚLVEDA (76):
Generando sonrisas
Carmen Godoy y Héctor Sepúlveda son pareja desde hace 40 años y llevan tres como voluntarios de Aulas Hospitalarias San Sebastián, en La Serena. Destacan por su dedicación en los programas "Payasos hospitalarios" desde 2023, y "Grandes sonrisas" a partir de este año, donde brindan momentos de alegría y bienestar a niños y niñas con necesidades educativas especiales permanentes, como parálisis cerebral y enfermedades poco comunes. Vestidos de payasos o de personajes de cuentos, visitan los domicilios y, junto a un equipo de actrices, preparan obras de teatro multisensoriales que estimulan y generan un ambiente positivo para los niños y sus familias.



AMANDA GÓMEZ (91):
Combatiendo la soledad
Es impulsora de la Fundación Antonio Farré Azorín, residencia de acogida para mujeres mayores que se ven enfrentadas a la soledad en sus vidas, y que hoy se ha posicionado como una de las mejores instituciones de la cuarta región en términos de cuidados. Actualmente, a sus 91 años, Amanda Gómez está liderando un proyecto con Senama que es un aporte significativo para sus residentes. Además ha generado convenios con universidades públicas y privadas, e institutos técnicos, siendo hoy el mejor campo clínico de La Serena en geriatría.

GUILLERMO MAC MILLAN (84):
Pionero de la cirugía trans
Considerado como el padre de la cirugía reconstructiva en Chile, este año recibió el premio Distinguished Career de la Sociedad Internacional de Urología. Doctor del Hospital Van Buren y pionero en las cirugías de reasignación de sexo, ha realizado más de 400 en el sistema hospitalario desde 1976. Ha logrado posicionar la cirugía trans como un tema clave para la salud pública, junto con desarrollar la técnica y perfeccionarla. "Si ayudamos a la persona trans a modificar su cuerpo para corresponder a su certeza de género se beneficia extraordinariamente", dice.



GILDA PÉNDOLA (96):
Testimonio y propósito
¿El secreto de la longevidad? Una pregunta para muchos que, a sus 96 años, Gilda decidió compartir. Mediante 10 cápsulas, la exsecretaria de Gabriela Mistral y pintora, relata en redes sociales sus vivencias para que personas de otras generaciones puedan aprender e inspirarse de su experiencia. Hábitos saludables, manejo del estrés y dolor, amistad, trabajo comunitario y pasión, son algunos de los temas que difundió y que le han permitido vivir su vida en plenitud. Un ejemplo de propósito y vejez activa.



RICARDO ABUMOHOR (82):
La pasión de multitudes
Presidente del Club Deportivo O'Higgins, con casi 70 años vinculado al fútbol. Comenzó como jugador en las divisiones inferiores de Palestino para llegar a tener una connotada carrera como dirigente, llegando a presidir la ANFP en el período en el cual la Selección Chilena llegaría al Mundial de 1998. En paralelo, ha desarrollado exitosamente su veta empresarial, en especial, en el rubro textil. Hoy su opinión es considerada relevante en medios de comunicación para hablar sobre el deporte que atrae "la pasión de multitudes".



REGINALDO FREIRE (87):
Impulsor de la salud intercultural
Componedor de huesos o "ngüitamche-fe" hace más de 68 años, trabaja hasta hoy en conjunto con el Cefsam de Tirúa y el Servicio de Salud de Arauco. Conocido como "Don Regi", comenzó en los tiempos en que la comuna contaba con prestaciones de salud occidental básicas y escasas visitas de médicos, por lo que impulsó el sistema de salud mapuche. Hoy es reconocido y muy visitado por la comunidad, e incluso desde otras ciudades, quienes valoran su calidad de atención. Fue, además, uno de los precursores del trabajo de salud intercultural del Cefsam de Tirúa, compartiendo su habilidad con kinesiólogos del sector.

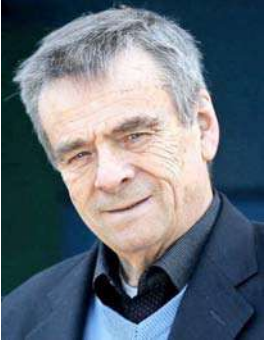


ALBERTO INNOCENTI (81):
Ícono del remo chileno
Destacado deportista oriundo de Penco que brilla en el remo en la categoría máster, siendo un incansable representante en competencias locales e internacionales. Esto le ha hecho acumular numerosos títulos y medallas. Esta excepcional trayectoria lo ha llevado a ser presidente del Club de Remo Deportivo Italiano y campeón de remo en 2024. Esta dedicación y pasión por el deporte se reflejan en una activa participación en diversas categorías, manteniendo un espíritu competitivo inquebrantable que inspira a las nuevas generaciones de deportistas.



GLADYS FENNER (89):
La entrega de una Dama de Rojo
Este año fue reconocida por sus 58 años de dedicación en la filial Damas de Rojo en Temuco. Gladys Fenner, desde 1966, brinda apoyo material y espiritual a los pacientes del Hospital Dr. Hernán Henríquez Aravena, actuando como nexo entre ellos y sus familias. Inició su labor en el área de Pediatría y, hasta hoy, acude cada jueves al hospital con el mismo compromiso e inspiración, siendo un ejemplo de empatía y servicio para todos quienes la conocen. Según reconoce, es una persona "enamorada del voluntariado".

VLADIMIRO MIMICA (79):
Con el deporte en las venas
Periodista deportivo, Premio Nacional de Periodismo Deportivo 1994. Al "Pulga" se le puede ver en el informativo central de la cadena de Arcately, hasta hace poco ejercía como asesor estratégico en la Subsecretaría de Deporte, pero sin desconectarse de su natal Magallanes. Este año se llevó a cabo la tercera versión del Campeonato de Fútbol que lleva su nombre, organizado por el Club Deportivo Libertad en la capital austral chilena, y que reúne a 500 niños. Exalcalde de Punta Arenas, fue parte de la organización de los Juegos Panamericanos 2023 y recibió el premio "Julio Martínez Pradanos" en 2022.



GRAZIANA BARTOLUCCI (85):
Promotora de la lactancia materna
Más de 35 años dedicados a la promoción de la lactancia materna. Desde 1996 y en conjunto con el Ministerio de Salud ha trabajado en la acreditación de más de 2.000 personas como monitoras y promotoras comunitarias. Como directora ejecutiva de la Liga Chilena de la Lactancia Materna se ha dedicado a la difusión de la Declaración de Innocenti y la Iniciativa Hospital Amigo del Niño y de la Niña, contribuyendo a la capacitación de personal en consultorios y hospitales. Su labor y la de la Liga han sido reconocidas por la Leche League Internacional y el Ministerio de Salud en los años 1998 y 2018.



ALFREDO COMANDARI (76):
Oncología social
Como presidente de la Fundación Arturo López Pérez (FALP) desde 1998, ha impulsado la transformación de la institución en un referente en oncología, combinando innovación médica y un fuerte compromiso social. Bajo su liderazgo, FALP ha consolidado un modelo único que integra tratamiento, investigación y prevención del cáncer con programas de acceso a atención oportuna. Este año, en el aniversario 70º de la fundación, impulsó la creación de institutos oncológicos en regiones, fiel a su misión de ofrecer atención digna y de excelencia, convencido de que la colaboración es clave en la lucha contra el cáncer.



DANIEL CORREA (81):
Dedicación por la salud mental
Psiquiatra, fue jefe de Salud Mental en los Juegos Panamericanos y Parapanamericanos 2023. Cofundador del Centro de Asistencia a Víctimas de Atentados Sexuales (Cavas), creador de la Brigada Investigadora de Delitos contra el Medio Ambiente y Patrimonio Cultural en la PDI, fundador del Jardín Infantil Intracomunitario en Población La Victoria, entre muchas otras iniciativas. Además, ha realizado trabajo ad honorem en Fundamor por 45 años, dedicada al apoyo de la niñez protegida. Hoy brinda atención a niños y adolescentes en la Residencia Cardenal José María Caro y en la escuela Lipangue, Lampa.



ORIELE ESCUDERO (83):
Nadadora de oro
Matrona jubilada del Servicio de Salud Pública, es posible encontrarla diariamente en las piscinas del Centro de Alto Rendimiento del Estadio Nacional. En competencias y torneos de natación, este año ha ganado 40 medallas de oro en las categorías de 50 y 100 metros en los estilos espalda y crol. Este año participó en el Master de Natación y representó a la comuna de Ñuñoa en la Asociación Nacional de Natación de Chile ganando medallas de oro. Es miembro del Club de Personas Mayores Arco Iris y participa, también, en el Club Sonidos Sanadores donde practica semanalmente meditación y toca cuencos tibetanos para practicar Sonoterapia.



JAIME FILLOL (78):
De vuelta a la cancha
Su designación como capitán de Chile para la United Cup 2024, equipo integrado por su nieto Nicolás Jarry, lo trajo de regreso a la cancha. Director del Instituto del Deporte y Bienestar de la UNAB, recibió el premio al Mérito Andrés Bello 2022 por su contribución a la sociedad. Es uno de los más exitosos deportistas chilenos: ganó 22 títulos, llegando a la final de Roland Garros, del Abierto de Estados Unidos y de la Copa Davis. Su mejor puesto en la clasificación de la ATP individual fue el 14º y fue 82º en dobles. En 2023 recibió la Cruz de San Santiago Apóstol por su trabajo en la parroquia Santa Rosa de Lo Barnechea.



LEONARDO RISTORI (75):
Medio siglo de urgencias
Actual jefe de Urgencia de la Clínica Indisa. Con más de 50 años de ejercicio, "saltó a la fama" hace 30, cuando asumió como director de la Posta Central, donde fue habitual verlo como vocero, algo poco frecuente para su cargo en esos tiempos. Fue además el creador y primer director del SAMU Metropolitano. Hijo de Conrado Ristori (creador del Servicio Nacional de Salud), quien fue su gran inspirador, es un Urgenciólogo por vocación, inclusive desde antes que existiera como especialidad médica: "Hay que reconocer que es bastante entretenido, pero también se trabaja en equipo, se establecen lazos de camaradería muy fuertes" señaló a CNN Íntimo.



INÉS DÍAZ LARENAS (75):
DJ de tango
Desde 2020, su pasión por el tango la llevó a crear milongas online durante la pandemia, permitiendo a personas de diferentes edades disfrutar de esta expresión cultural. Tras el fin del confinamiento, siguió estudiando y ganó experiencia en el circuito de milongas presenciales, convirtiéndose en una reconocida DJ de tango. Su trabajo atrae a un público intergeneracional, ofreciendo nuevos modelos de ser mujer mayor. Conocida como TDJ Yoshi Milonguero en redes sociales, ha brillado en eventos como el Festival Internacional Valparaíso Tango, demostrando que la edad no es un límite para la innovación y el arte.



GUSTAVO MORALES (91):
Coro intergeneracional
Profesor normalista de Educación Musical y maestro de música coral. Es el precursor y director del coro vecinal Agrupación Cultural, Social y Coral Cardenal Silva Henríquez, una iniciativa intergeneracional que promueve el arte y los nobles valores. Con una trayectoria de más de siete décadas, ha fundado coros en diversas ciudades de Chile y el extranjero, formando artistas y directores de renombre. Hijo ilustre de Arica y Premio Nacional al Mérito Coral, fue también el fundador en 1973 del grupo coral de la Universidad de Tarapacá.



NELLY LEMUS (86):
Danza para la integración
Este año se estrenó el cortometraje "Huellas del camino", una obra que rinde homenaje a su trayectoria como educadora, coreógrafa, poetisa e investigadora. Desde la creación del método Pacarisca, basado en bailes del norte de Chile, ha impactado en la enseñanza de la danza, integrando a niños, jóvenes y adultos en un espacio de expresión artística y emocional. Como directora y coreógrafa del taller "Pampina", que desde 1994 promueve la inclusión y creatividad en Antofagasta, ha dejado huella en el folclor y ha sido reconocida por sus aportes con múltiples galardones.



PILOLA POLETT MARÍN (77):
La dama de los mil trajes
Conocida como "La dama de los mil trajes", fue el alma del legendario Circo Timoteo, donde por 30 años brilló como la diva estelar y maestra de ceremonias, deslumbrando con su gracia inigualable. Hoy es posible verla en el show "Valparaíso de Chile Burlesque", encarnando a Isabel Pantoja. Además, tras la pandemia, sumó una nueva faceta con "Comidas al paso Pilolas", llevando su toque de distinción a la cocina. Referente y vocera regional de Chilediverso, con presencia en discusiones legislativas, es la diva eterna: vedette, musa, fuerza indomable y reina del burlesque.



PEDRO MIRANDA (79):
De la Quinta Vergara a las teleseries
Creador de la icónica concha acústica del escenario de la Quinta Vergara y de muchas de sus escenografías, y prolífico escenógrafo de exitosas teleseries como "La Fiera" y "Estúpido Cupido", entre tantas otras. Más recientemente, destaca por la recreación de Valparaíso para "Hijos del desierto", donde su talento y creatividad han sido fundamentales para dar vida a las historias a través de sets que capturan la esencia de la narrativa, con una atención meticulosa al detalle. Hoy ha retornado a un antiguo desafío: el diseño de escenografías para los juegos de Fantasilandia, donde, hace 30 años, creó el espacio que dio vida a "Monga".

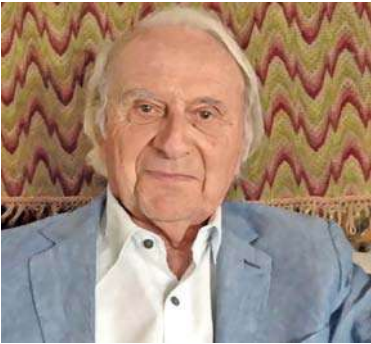
CÉSAR GALVARINO OLIVARES (94):
La vida es una noche
Cultor porteño que este año lanzó su primer disco, "La vida es una noche", una recopilación de vals, boleros y cuecas que pone en valor su trayectoria de más de 60 años en el folclor y la música bohemia tradicional de Valparaíso. El lanzamiento lo ha llevado a presentarse junto a otros destacados músicos en lo que promete ser un "viaje por la memoria porteña". Fue parte del dúo Los Ribereños y de las agrupaciones Silvia la Trigueña y los Huasos Ladinos, Lucy y Los del Rincón y, actualmente, Los Botones de Oro. Su aporte cultural lo llevó a convertirse en hijo ilustre de la ciudad de Valparaíso.



PALMENIA PIZARRO (83):
Gloria de la música chilena
Tras 62 años de trayectoria artística y una exitosa carrera nacional e internacional, la cantante se retiró este año de los escenarios con una emotiva presentación en San Felipe, donde recibió el premio "Glorias de la Música Chilena". Palménia Pizarro es una figura clave en la música popular chilena, reconocida por éxitos como "Cariño malo" y "Ajeno". Desde su debut en los años sesenta, se destacó con un estilo único que la llevó a obtener un Disco de Oro en 1963, consolidándose en los escenarios nacionales e internacionales. A la fecha, cuenta con más de 1.800 canciones grabadas.



ROMOLO TREBBI (96):
De la Ciudad Ideal a la Cittá Nova
Historiador del arte y la arquitectura, académico durante 30 años en la Universidad Católica, Universidad de Chile y Universidad Mayor, y profesor emérito de la Universidad Católica de Valparaíso por su destacada trayectoria y años de servicio al arte, la historia, la arquitectura y el rescate patrimonial en Chile y el extranjero. Fue miembro de la comisión organizadora del Museo de Bellas Artes de Viña del Mar, vicepresidente de Icomos Chile y arquitecto honorario del Colegio de Arquitectos. En mayo presentó su último libro: "De la Ciudad Ideal a la Cittá Nova durante el primer Renacimiento".



ALEJANDRO "MONO" GONZÁLEZ (77):
Simplemente, "el Mono"
Artista y escenógrafo, reconocido por sus trabajos en murales con temática social. Sus obras impregnan ciudades grandes y pequeñas de Chile, y tan lejanas como en China, Francia, EEUU, Italia y otros. El 2024 recibió la medalla de la Municipalidad de Santiago por su aporte al arte y fue nombrado Ciudadano Ilustre de San Bernardo. Además, inauguró un gran mural en homenaje a Neruda y el Winnipeg en Barcelona. En los últimos años, realizó con Mon Laferte un mural en el Estadio Nacional y presentó en el MAC "A escala humana", exposición que reúne parte de su obra, sin dejar de atender su galería en el Persa Bio Bio.



JOSÉ SOZA (78)
Una ovación para José
Con mucha emoción, recibió el premio de Mejor Actor de Soporte en la categoría Cine-Largometraje de los Caleuche 2024. Uno de los actores más ovacionados y versátiles, ha recibido cuatro premios Apes, dos premios Altazor, un premio Fotech y la Medalla de Honor del Congreso a su trayectoria. Se ha destacado por hacer brillar una serie de personajes secundarios en televisión como el sastre homosexual Humberto Cubillos de "Puer-tas adentro", el farmacéutico Segundo de "Sucupira", "Cereza" de "La fiera" y el gitano Drago en "Romané". También ha ejercido como director de teatro, actor de doblaje, relator de orquesta y locutor.



JUANITA TORO (81):
Amor por la danza
Profesora, coreógrafa, gestora cultural y directora de la Academia de Danza Juanita Toro, con 58 años de trayectoria liderando su academia en Concepción. Formó parte de la red nacional de Escuelas Adjuntas del Ballet Municipal de Santiago. Su academia es una de las más destacadas del sur de Chile, contribuyendo en proyectos formativos y recreativos para todas las edades, que promueven espacios culturales como el festival nacional infantil y juvenil Surdanza, visibilizando las artes escénicas a través del baile. Es una líder y referente para miles de seguidores que se han formado con ella, con su energía, pasión y amor por el baile.

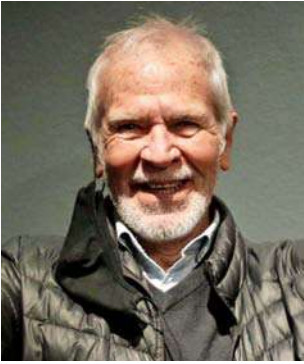
ELVIA VERGARA (84):
Seis décadas al aire
Conocida como "La voz de la universidad", esta exalumna de la U. de Concepción y profesora de español es un pilar fundamental de la Radio Universidad de Concepción. Desde 1964, su trayectoria ha sido un viaje de pasión y dedicación, donde ha evolucionado desde programas de literatura hasta una variada oferta que resuena con su fiel audiencia. Celebró este año seis décadas al aire, siendo un referente en la comunicación y un ejemplo de compromiso con la cultura. Su capacidad para conectar con los oyentes y su profundo amor por la radio la convierten en una figura emblemática, apreciada y admirada por todos.



MÁXIMO PINO (87):
Pianista y compositor valdiviano
Valdiviano de corazón, compositor, profesor y pianista con una trayectoria que resuena a nivel regional y nacional. Director por ocho años de la Cubanacán e integrante de las orquestas Huambaly y Gíolito y su Combo, ha dejado una huella en la música chilena y en quienes han sido sus alumnos. El director musical de 14 comedias teatrales, cada jueves y viernes deleita al público en el Club de La Unión de Valdivia, convirtiendo su talento en un regalo para la comunidad. Su música no solo entretiene, también simboliza la rica herencia cultural de la ciudad, uniendo generaciones a través de su arte.



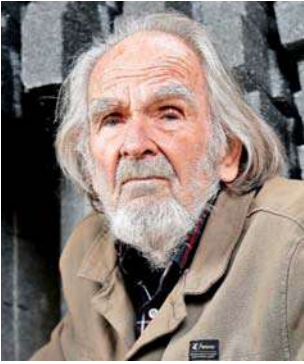
GLORIA BENAVIDES (76):
Era una gotita...
Empezó grabando discos a los 5 años y a los 13 se hizo conocida con el hit "La gotita", el primero de un sinnúmero de canciones que presidieron los rankings musicales. Oriunda de Loncoche, saltó luego a la comedia con personajes entrañables como "La Cuatro Dientes" y los de Japening con Ja, para llegar al elenco estable de Sábado Gigante Internacional y al Festival de Viña. Se le otorgó el primer Copihue de Platino a la trayectoria 2023 y este año continuó en las tablas con "Viejas de mierda", junto a dos Líderes Mayores: Gloria Münchmeyer y Gabriela Hernández, y a "Los Inolvidables de Siempre", ídolos de los años 60.



EDUARDO BARRIL (83):
Una vida en las tablas
Actor, director de teatro, académico y dramaturgo, egresado hace 60 años de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile. Estudió en la Universidad de Panamá y en la RAI, en Florencia y Torino. En 1974, retornó a Chile para una prolífica carrera como director de teatro y café concerts. Fue actor de planta del Ituch, Teatro Experimental de la Universidad de Chile, y participó en musicales televisivos. Debutó en teleseries en 1982 en "Casagrande", de Canal 13, ingresando en 1985 al elenco estable del Área Dramática de TVN. Desde 2023 actúa en "Historia de amor para un alma vieja" con Luz Jiménez.

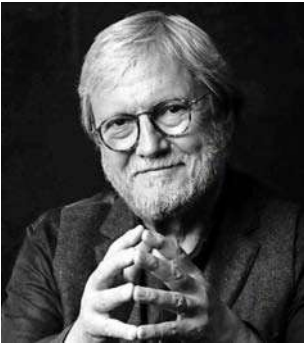
MIREYA ALEGRIÁ (85):
Primera directora de orquesta

Es la primera mujer directora de orquesta en Chile y la segunda en Latinoamérica, dejando una huella imborrable en el mundo de la música. Su compromiso con la formación de nuevos talentos es admirable, imparte clases de violín en su hogar, centrándose en el repertorio chileno y el folclor. Actualmente, trabaja en la recopilación y conservación de las partituras originales del compositor Sergio Ortega, asegurando que su legado perdure. Además, ha financiado las mensuridades de estudiantes de escasos recursos, demostrando su profunda vocación social y su pasión por la educación musical.



FEDERICO ASSLER (95):
Assler en todas partes
Los 50 años del Museo de Arte Contemporáneo (MAC) sede Parque Forestal trajeron como regalo, entre otros, su exposición "Impulso vital", donde el escultor, Premio Nacional de Artes Plásticas 2009, suma dibujos, pintura y escultura realizadas desde los años 90 hasta hoy. Pero basta recorrer las calles para conocer su obra, como el Parque de las Esculturas, el Parque de los Reyes y en la Ciudad Empresarial, además de espacios académicos como la U. Católica de Concepción, U. Católica Campus San Joaquín y la U. de Talca. Su obra no solo está presente en el país, también en España, Finlandia y Colombia.

SERGIO CAMPOS (75):
La voz de Cooperativa
Conocido locutor radial, comenzó muy joven en radio a fines de los años 60 y en 1978 ingresó a Cooperativa donde, hasta hoy, integra el espacio informativo "El diario de Cooperativa", junto con "Profundidad de Campos" en el canal del Senado. Fue decano de la Facultad de Comunicaciones de la U. Central, profesor de Periodismo en la U. de Chile y actualmente de la U. de Santiago. También, Premio Nacional de Periodismo y Premio Fundación Gabo. Con incursiones televisivas en La Red y Mega, sin duda alguna, su voz está vinculada al recuerdo de algunas de las noticias de mayor impacto nacional de las últimas décadas.



GONZALO CIENFUEGOS (75):
Inventario de 60 años
Con la muestra "Inventario de taller" se celebraron este año sus 60 años de carrera, compuesta por aquellas pinturas, esculturas y dibujos que guarda para sí y que compartió junto a muebles y objetos en la Corporación Cultural de Las Condes. Y como toda celebración, estaba acompañada con música para adentrarse en el mundo de uno de los más prolíficos exponentes del arte que ha dado nuestro país, con estudios que inició a los 15 años en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile. Ha expuesto individualmente tanto en Chile como en Argentina, Brasil, Francia, México y EE.UU.



KAREN CONNOLLY (75):
Aquí se baila
Bailarina y coreógrafa nacida en Australia. Después de recorrer exitosamente escenarios de su país natal y Europa, llegó a Chile a fines de los años 70 para desarrollarse como coreógrafa en programas de Canal 13. Luego fundó su propia escuela que, hasta hoy, recibe a personas interesadas en el aprendizaje de este arte. Referente del baile en nuestro país, regresó a la televisión como jurado en diversos programas de talento, siendo el último "Aquí se baila". Su trabajo ha contribuido al fomento cultural, a través de iniciativas como el Encuentro Nacional de Escuelas de Danza, Danza en el Metro y el Festival de Danza en Las Condes.



GERMAÍN DE LA FUENTE (78):
Cómo quisiera decirte
Fundador y voz original de Los Ángeles Negros. Este año ha demostrado una vez más su vigencia musical ofreciendo conciertos en Chile e internacionalmente, con una gira de varios shows en México durante el segundo semestre. Figura emblemática de la música latinoamericana, su voz inconfundible y su emotiva interpretación de boleros y baladas románticas como "Y volveré" han marcado a varias generaciones. Su trayectoria de más de cinco décadas inspira a valorar la conexión humana y el poder emocional de la música, siendo un referente cultural que trasciende fronteras y generaciones.

SANTIAGO "JIMMY" SCOTT (88):
Ilustrador de la contingencia
En estas mismas páginas y diariamente desde 1988, es posible ver el análisis de la actualidad a través de sus caricaturas. Sucesor en "El Mercurio" de Lukas, su primera colaboración fue en 1957 para Mam-pato. Estudió en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago y en la Escuela de Artes Aplicadas de la U. de Chile. Su larga trayectoria como ilustrador y caricaturista comenzó en los diarios El Sur de Concepción y las revistas Topaze, Zig-Zag, El Pingüino, PEC y En Viaje, mientras que a nivel internacional dibujó para diversas editoriales y para el diario O Globo de Río de Janeiro.



ALICIA VEGA (93):
El cine como motor de cambio
La transformación social mediante la apreciación cinematográfica es el concepto que mejor resume el trabajo de esta investigadora, profesora, divulgadora y directora de la fundación que lleva su nombre y que este año abrió su sede en el barrio Bellavista. Miembro de la primera generación del Instituto Filmico UC, creó el programa Cine Foro Escolar que llevó a más de 40 mil escolares a sesiones de apreciación cinematográfica, y el Taller de Cine para Niños, dirigido a menores de poblaciones marginales de Santiago, magníficamente reflejado en el documental "Cien niños esperando un tren", de Ignacio Agüero.

SERGIO VALERO (91):
Un legado incombustible
Ícono de la danza, reconocido por su pasión y dedicación. Dirigió el Estudio Valero, una escuela que fue fundada por sus padres hace 106 años y que hoy lleva su hija, donde su legado perdura a través de las clases que imparte, compartiendo su vasta experiencia y amor por el baile. El creador de la primera carrera de Danza Espectáculo en Chile y del CFT Estudio Profesor Valero, no solo enseña técnicas de danza, sino que también inspira a nuevas generaciones a seguir sus sueños. Su trayectoria es testimonio de una vida dedicada al arte, haciendo de su escuela un verdadero referente en la comunidad.



MARÍA EUGENIA GONZÁLEZ YANULAQUE (93):
La escritura como reflexión
Escritora de libretos de comedia y parodia, donde explora la identidad y las vivencias de las personas mayores. Enfermera universitaria que ejerció durante 34 años en el Servicio de Salud de Arica, ganó el concurso literario regional de Senama 2023. Destaca por su capacidad de conectar con el público abordando temas relevantes como la pandemia, en una parodia de "La pérgola de las flores", entre otros. Su colaboración en la creación de la Casa Cultural Yanulaque y en la Asociación de Teatro de Adultos Mayores Candilejas y Caretas de Antaño, refleja su compromiso de dignificar las experiencias de los mayores.



FUNDACIÓN
CONECTA
MAYOR UC

Construyendo un **Chile más inclusivo**
para las **personas mayores** de hoy y
del futuro.

www.conectamayor.cl



HILDA ALFARO (86):
Por los DD.HH.

Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos de Tocopilla y gestora de la construcción de la Plaza de los Derechos Humanos, Libertad y la Cultura, Comunidad los Colectivos de Tocopilla, junto a otros proyectos culturales, sociales y educativos en beneficio de la comunidad. Como miembro del comité local de Transición Socioecológica Justa de Tocopilla, este año fue parte de la presentación del plan que lleva el mismo nombre, impulsado junto al Ministerio de Medio Ambiente y autoridades. Ha publicado seis libros y, a partir de uno de ellos, realizó una exposición de arte con telares de cobre.



GLADYS ROJAS (85):
Por la inclusión comunitaria

Originaria del mineral de Chuquicamata, es presidenta de la Asociación por los Derechos de las Personas con Discapacidad de Chañaral (Asdicha), organización que lidera desde 2001 y con la que ha conseguido una serie de logros en beneficio de la comunidad. Profesora normalista de larga trayectoria en la comuna, se inició en la Escuela Consolidada, para luego integrar la Escuela Especial José Luis Olivares, donde jubiló siendo la directora. Actualmente combina sus actividades dirigenciales con la enseñanza a personas en situación de discapacidad con foco en la música, artes y teatro.



MARÍA AMÉRICA LARA (78):
Inclusión en el mundo digital

Enfermera universitaria, diplomada en Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje Digital. Mentora e instructora de personas mayores en el uso de tecnologías digitales. En 2024, lideró el innovador Programa de Empoderamiento Digital en Talcahuano, para acercar el uso del celular a personas mayores. Su enfoque empático y didáctico ha permitido que muchas personas superen el miedo y la desconfianza hacia la tecnología, facilitando su inclusión digital. A través de talleres interactivos personalizados, ha transformado la vida de sus alumnos, al empoderarlos y conectarlos con sus seres queridos en línea.



PAULA PAINÉN CALFUMAN (93):
Un tesoro vivo

Es una figura representativa de la cultura mapuche y hablante del mapuzugun. Su labor como "weupife" o "epewtufe" —contadora de "epew", o cuentos tradicionales— es fundamental para la continuidad de la herencia cultural. Constituye un legado de saberes ancestrales para todo el pueblo mapuche. A través del relato oral, transmite enseñanzas vinculadas a la cosmovisión mapuche, especialmente dirigidas a niños, niñas y jóvenes, y ha sido una guardiana de la lengua mapuzugun y de la memoria cultural. Juan Nanculef la describe como "el último disco que nos va quedando en original", resaltando su papel crucial en la preservación de la cultura.



JOSÉ OYARZO (85):
Desde el fin del mundo

Presidente del Club de Adulto Mayor Rosa Yagán de Cabo de Hornos. Siempre ligado a la cultura y el patrimonio de Navarino, primero como responsable del Museo Martín Gusinde, y luego a cargo de la Biblioteca N° 12 Pierre Chilli. Gracias a un Fondart y al apoyo de la Armada, implementó "Los libros navegan por el Beagle" para fomentar la lectura de los niños que habitaban en localidades como Lennox, Nueva y Picton. Concejal por dos periodos, exmiembro del directorio de la compañía de bomberos más austral del mundo, este año recibió el reconocimiento de Senama regional.



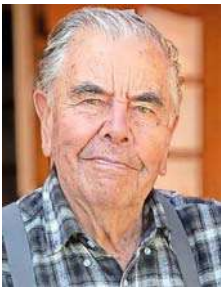
MARÍA YOLANDA MACÍAS (85):
Campeona en la cueca y la salud

Pilar fundamental en la comunidad médica de Coyhaique, trabaja como técnico en enfermería en nivel superior (TENS) y lidera actividades sociales para adultos mayores, promoviendo la salud y el bienestar. Como participante activa de su grupo folclórico, ha destacado por su pasión, siendo campeona regional de cueca y reconocida en el Nacional en Tomé. Su compromiso con la junta de vecinos y agrupaciones del servicio de salud la convierte en un ejemplo de cómo mantenerse activa, beneficiándose tanto a sí misma como a la comunidad que tanto aprecia.

Labor comunitaria y política

NORMA URIZAR (80):
La voz de los mayores

Locutora radial y conductora de "La hora del adulto mayor" de la emisora Puerta Norte, donde se ha convertido en una voz esencial con su programa enfocado en los temas de inclusión y envejecimiento. La también fundadora del Coro Armonía hace más de 10 años, ha creado un espacio de expresión y convivencia cultural. Reconocida como hija ilustre de Arica y representante de la región en el Campeonato Nacional de Adulto Mayor, suma más de 30 años como promotora de políticas comunales para las personas mayores. Pilar de inspiración y compromiso, con un profundo respeto por la diversidad y dignidad de todos.



CLAUDIO CANUT DE BON (87):
Un ingeniero versátil

Desde 2023 desarrolla el programa radial de Corminco en Mi Radio (98.5 FM de La Serena), destacándose por sus reflexiones sobre la minería y la historia local. Con una sólida trayectoria, ha sido ingeniero de minas, dirigente gremial y docente durante más de 30 años en la Universidad de La Serena. Descubridor del mineral "canutite", trabajó 20 años en Enami apoyando la minería regional. Bombero con 65 años de servicio, ha sido reconocido como ciudadano ilustre de La Serena (2018) e Ingeniero de Minas del Año 2011, creando un legado inspirador en la Región de Coquimbo.



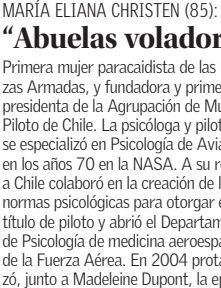
MARFILDA PINTO (87):
Una líder coronelina

Este año ha continuado con su incansable labor comunitaria, coordinando junto a los vecinos el Comedor Solidario de Camilo Olavarría, que desde el año 2018 ha ofrecido alimentación a familias vulnerables y personas en situación de calle. A pesar de las dificultades, su perseverancia ha movilizó a hijos, nietos, pobladores y comerciantes para sostener esta noble causa. Figura clave en la comunidad coronelina, fue una de las impulsoras de la construcción del Cesfam Carlos Pinto Fierro y del SAR Carlos Pinto, y destaca que no descansará hasta ver construido el nuevo Hospital de Coronel.



MARÍA ELIANA CHRISTEN (85):
"Abuelas voladoras"

Primera mujer paracaidista de las Fuerzas Armadas, y primera presidenta de la Agrupación de Mujeres Piloto de Chile. La psicóloga y piloto civil se especializó en Psicología de Aviación en los años 70 en la NASA. A su regreso a Chile colaboró en la creación de normas psicológicas para otorgar el título de piloto y abrió el Departamento de Psicología de medicina aeroespacial de la Fuerza Aérea. En 2004 protagonizó, junto a Madeleine Dupont, la epopeya de las "Abuelas voladoras", que unió América, África y Europa en un monomotor. Actualmente, se dedica a la mediación en el Tribunal de Familia de Valparaíso y atiende pacientes.



JORGE CLARO (81):
Innovador y filántropo

Empresario y creador de la factura electrónica que, al igual que el Canal del Fútbol, fueron innovaciones que significaron primeras experiencias a nivel mundial. Como Grupo Prisma, apoya la Fundación Familias Primero, creada por su hijo y su nuera. Actualmente, tiene inversiones en diversas actividades tales como gestión de residuos industriales, telecomunicaciones, agrícolas y rentas inmobiliarias. Ingeniero civil e ingeniero comercial, fue presidente del Club Deportivo Universidad Católica, obteniendo el título de la Copa Chile, tres Subcampeonatos seguidos en la Primera División y la Copa Interamericana.



CLEMILDA GONZÁLEZ (98):
Fortaleciendo la comunidad

Clemilda González ha dedicado su vida a la participación social y el fortalecimiento comunitario en Temuco. Desde 1979, ha sido parte de organizaciones como el Centro de Madre Villa Brasil y el Club de Adulto Mayor Nuestra Señora del Carmen, donde es presidenta hace nueve años. Es socia fundadora del grupo folclórico El Rosal y se coronó campeona nacional de cueca valseada en 2020. Participa en iniciativas eclesiales, culturales, deportivas y sociales. Su continuo compromiso social la ha llevado a gestionar diversos proyectos, siempre con el objetivo de beneficiar a sus pares y fortalecer la comunidad.



JULIA OYARZÚN (95):
Por el descanso de las almas

Nacida y criada en la comuna de Curaco de Vélez, esta rezadora y activa persona mayor ha cultivado un gran respeto por las tradiciones de Chiloé desde muy joven. Su labor en misas, velorios y novenas es fundamental para la comunidad católica, y su presencia es muy valorada en momentos de despedida. Además, integra el Club Adulto Mayor Francisco Bohle, el Centro Diurno para Personas Mayores y el Comité de Agricultores El Troncal, pudiendo compartir su conocimiento y su rica experiencia en las tradiciones chilotas, y a su vez, promover la participación de las personas mayores en la localidad.

MARGARITA CORDARO (76):
Una vida en el servicio público

Cuarenta años de servicio en la Dirección de Arquitectura del MOP, donde fue reconocida como la mejor profesional. Esta última década se ha especializado en la construcción sustentable, siendo un referente en la materia para otras instituciones y precursora para abordar esta especialidad en edificación pública. Fue dirigente gremial de la Asociación Nacional de Arquitectos de la Dirección de Arquitectura del MOP y hoy es vicepresidenta de la CES (Certificación de Edificio Sustentable). Ha sido homenajada con el Premio a la Mejor Arquitecta Funcionaria Pública por el Colegio de Arquitectos.



LUCILA SANTIAGO (80):
Labor de impacto

Desde su infancia, descubrió su pasión por la docencia como una vocación natural. Formada como normalista, recorrió diversas escuelas del país, transformando la vida de cientos de niños. En 2008, inicia un nuevo capítulo en Alto Hospicio, donde conoce a una trabajadora social y se involucra como voluntaria en Senama en el programa "Asesores sénior". Este encuentro la impulsó a participar hasta hoy en programas de apoyo socioeducativo, enfocándose en niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad y con bajo rendimiento escolar. En sus palabras: "Ellos creen en mí y yo tengo que sacarlos adelante".



MARÍA DEL CARMEN GARCÍA (88):
Fortaleciendo a la mujer rural

Hace 27 años, impulsada por una gran vocación social, creó la Fundación La Semilla, inspirada en la obra de Don Bosco. Ubicada en la comuna de Hijuelas, tiene como objetivo aportar al desarrollo de mujeres y jóvenes vulnerables del mundo rural. A lo largo del tiempo, el proyecto fundado y que hasta la fecha lidera, ha llegado a más de 70 mil personas a lo largo de Chile, de Arica a Chaitén, con programas de educación, medio ambiente, inclusión, salud y una serie de trabajos con impacto en gran parte del territorio, impulsando la colaboración entre el mundo público, privado y social para un desarrollo sostenible.



MARÍA ENRIQUETA DE LA FUENTE (99):
Vivencias valientes

Médico, pediatra y profesora de la U. de Chile, se jubiló a los 84 años tras una exitosa carrera en salud y docencia. Apasionada por las letras, ha publicado varios libros. A raíz de los 50 años del golpe militar presentó "Valientes", que recoge sus vivencias como docente en la Escuela de Salud Pública y su participación en el grupo Teatro Familiar de Barrio, con una labor enfocada en las poblaciones. Hoy participa en un taller literario de docentes de la Facultad de Medicina y colabora en investigaciones sobre salud y envejecimiento.





CARMEN LEPELEY (82):
Por la infancia en riesgo

Destacada por su incansable labor voluntaria, es fundadora y actual presidenta de la Fundación Techo para un Hermano. Esta organización, nacida del esfuerzo de un grupo de voluntarias, se dedica a apoyar a niños en situación de extrema pobreza, abandono y riesgo social, brindándoles afecto y herramientas para un mejor futuro. Entre sus logros más notables estuvieron la construcción de techos para 300 viviendas y la creación y equipamiento de un consultorio dental. Desde 2002, junto a la Comunidad Papa Juan XXIII, gestionan un centro abierto para niños y niñas en la comuna de Peñalolén.



ALBERTO VAN KLAVEREN (76):
Servicio público y académico

Politólogo, jurista y diplomático, es el actual ministro de Relaciones Exteriores. Nacido en Amsterdam, llegó a Chile a los dos años. En su carrera ha sido subsecretario de Relaciones Exteriores, agente del Estado de Chile ante la Corte Internacional de Justicia en la demanda de Perú y embajador en Bélgica, Luxemburgo y la Unión Europea. Su destacada trayectoria combina el servicio público con una sólida carrera académica, siendo Profesor Titular del Instituto de Estudios Internacionales y de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile.



JUAN GABRIEL VALDÉS (77):
La política en la sangre

Politólogo y diplomático, actual embajador en Estados Unidos, cargo que también ocupó durante el segundo gobierno de Michelle Bachelet. Fue ministro de Relaciones Exteriores, director económico de la Cancillería, embajador en España y Argentina y representante permanente ante la ONU. Más tarde lideró por tres años la Misión de Paz de Naciones Unidas en Haití. Tras sus estudios de doctorado, trabajó en el Institute for Policy Studies de Washington con el exchanciller Orlando Letelier. Ha sido profesor en universidades chilenas y extranjeras, más recientemente en la Universidad de Columbia en Nueva York."



MARTA LOYOLA (82):
Dirigenta histórica

Dirigenta histórica de la UCAM de Colina y en la Provincia de Chacabuco, ha dedicado su vida a la promoción de los derechos de las personas mayores en Chile y Uruguay. Con una trayectoria de 25 años en distintas organizaciones comunitarias, ha sido parte del Comité Consultivo de Senama y trabajó para lograr la ratificación de la Convención Interamericana para la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores. El 2024 lideró cursos de inclusión digital en Colina e impulsó políticas públicas municipales, como la ordenanza para el buen trato hacia el adulto mayor.

PABLO MARTÍN DE JULIÁN (87):
En busca del oro

Contribuye activamente desde la U. de Antofagasta, donde su investigación en geofísica ha permitido avances en la predicción de la ubicación de las vetas en los yacimientos de oro. Su trabajo en biofísica y física, con más de 175 publicaciones científicas que superan las mil citas, ha dejado una huella en estudios cardiovasculares y en la física. De sus tres patentes (dos en USA), una de ellas se relaciona con nuevas técnicas para la refinación de aceites. Trabajó en Los Alamos National Laboratory, estados unidos, y es doctor en Física de la Universidad de California, gracias a una beca otorgada por la Fundación Ford.



EDUARDO ROZAS (90):
Luchando contra la sequía

Máster en ingeniería geológica e hidrogeólogo y fundador de WIP Consultores Ltda. Pionero en la aplicación de geodesia satelital espacial para proyectos de geotermia submarina, buscando generar lluvias de manera sustentable. Su labor en Estados Unidos, específicamente en Pensilvania, le valió la ciudadanía honoraria, mientras que en Uruguay utilizó aguas subterráneas para el ganado de exportación. En Chile ha supervisado la implementación de más de 1.800 pozos de riego y su investigación permitió encontrar un embalse subterráneo Pan de Azúcar en Coquimbo.



GUSTAVO FIGUEROA (84):
Maestro de la psiquiatría

Médico psiquiatra, profesor titular de Psiquiatría en la U. de Valparaíso y miembro de la Academia Chilena de Medicina. Formado en la U. de Chile, fue investigador en la U. de Heidelberg. Su influencia ha sido reconocida en Chile y América Latina, recibiendo el título de Maestro de la Psiquiatría Chilena por la Sociedad de Neurología, Psiquiatría y Neurocirugía de Chile. Su enfoque combina investigación, docencia y dirección de jornadas académicas, centrándose en el fortalecimiento de la relación entre la medicina y las humanidades, contribuyendo a la formación de nuevas generaciones de profesionales de la salud mental en Chile.



BERENICE FLORES (79):
A la maestra, con cariño

De los 61 años en la educación pública, lleva 34 como directora del Colegio República de Colombia de Viña del Mar. Es profesora de matemáticas de la PUCV y magíster en Gestión Educacional. Ha recibido el Premio a la Excelencia Docente, la Orden al Mérito Docente y Cultural "Gabriela Mistral", y fue una de las 100 Mujeres Líderes 2005. Como directora, ha privilegiado una cultura de reconocimiento y valoración a la diversidad, inclusión y derechos de la niñez y adolescencia. Reconocida por su humanidad, alegría y amor a la educación.

HUMBERTO GÓMEZ (83):
Nueva patente para la seguridad alimentaria

Doctor en Ciencias Químicas, profesor agregado en el Instituto de Química de la PUCV. Ha investigado nanomateriales aplicables a la degradación de contaminantes y sensores. Con un gran ímpetu y pasión, el año 2024 patentó en Chile un dispositivo para determinar la concentración de micotoxinas cancerígenas producidas por hongos en alimentos, lo que traerá beneficios para una serie de procedimientos claves en la seguridad alimentaria. Actualmente está trabajando en un nuevo proyecto, amigable con el medio ambiente, para obtener cobre a partir de concentrados sulfurados.



PEDRO LASTRA (92):
Poeta inmortal

Poeta, ensayista y crítico literario, reside actualmente en Santiago y Nueva York. Fue investido como doctor honoris causa en el año 2022 por la Universidad del Bío-Bío por su valioso aporte y destacada labor como promotor y estudioso de la literatura chilena y latinoamericana, y a su inspiradora obra poética. Su poesía está traducida a varios idiomas, especialmente al inglés y al griego, y es miembro de número de la Academia Chilena de Lengua desde el 2011. Algunas de sus obras son "Y éramos inmortales", "Noticias del extranjero" y "Poesía completa", con ilustraciones de Mario Toral.

ANTONIO BENTUÉ (85):
Teología en el aula y en YouTube

Destacado académico y teólogo, autor de múltiples publicaciones y formador de varias generaciones de alumnos. Desde su jubilación el 2010, es profesor honorario en la Facultad de Teología de la UC, realizando cursos en el área de Formación General (TTF), y en el Programa de Adulto Mayor UC, del que es uno de los fundadores, donde imparte clases a alumnos mayores. Además, es doctor en Ciencias de la Religión por la Universidad de Strasbourg. Oriundo de España, comparte su pasión a través de su canal de YouTube a sus miles de seguidores.



RAÚL SOHR (77):
Desde la última mirada



Sociólogo, periodista y analista internacional especializado en temas de seguridad y defensa, actualmente en CNN Chile. Cursó estudios superiores en las universidades de Chile y de París, y en la London School of Economics. Ha colaborado con numerosos medios internacionales, entre ellos The Guardian, The New Statesman y la revista Time. Prolífico autor, se destacan sus libros "Chao, petróleo", "Chile a ciegas", "Historia y poder de la prensa", "Claves para entender la guerra" y "El terrorismo yihadista", entre otras. También es autor de la novelas "La muerte rosa" y "La guerra de Mahler".

HEINRICH VON BAER (81):
Una trayectoria incansable

Fundador y presidente de la Fundación Animate de Terapias y Educación asistida con animales, dirigida a facilitar el acceso de personas de todas las edades, en diferentes situaciones de discapacidad y socialmente vulnerables, a contactos con la naturaleza y procesos de terapias asistidas con animales. Exrector de la Universidad de La Frontera, de la que hoy es profesor titular ad honorem, este médico veterinario es también ciudadano ilustre de Temuco. Integra, además, la Fundación Chile Descentralizado y el capítulo de La Araucanía de la Academia Chilena de Ciencias Sociales, Políticas y Morales, siendo autor de ensayos sobre ética global.



CECILIA ALBALA (82):
Pionera en envejecimiento

Pionera en la investigación del envejecimiento en Chile, la que se traduce en más de 200 artículos en revistas científicas que se enfocan en la mantención de la independencia de la persona mayor, las desigualdades en salud y los hábitos de vida saludable. Una de las creadoras del Examen de Medicina Preventiva del Adulto Mayor, sigue perfeccionando este instrumento, posicionando a Chile a la vanguardia en la valoración integral de la vejez. Ha formado a más de 20 generaciones en salud pública y vejez, consolidando su impacto en la investigación y formación en envejecimiento.



MARÍA DE LA LUZ BOETSCH MATTE (78):
Una vida en la educación

Presidenta de la Fundación Arturo Matte hace más de 30 años y parte de los directorios de la red de colegios SIP, con 17 establecimientos subvencionados, y Aptus, fundación enfocada en mejorar los procesos educacionales a nivel nacional. La Fundación Matte apoya a niños con dificultades escolares en contexto de alta vulnerabilidad, especialmente en el área de la lectoescritura. Fue creada en los años 80 para atacar la alta deserción escolar dando apoyo y herramientas a los alumnos para continuar con éxito su escolaridad. Hoy cuenta con 30 psicopedagogos y atiende 15 colegios subvencionados y municipales.



MÓNICA GONZÁLEZ (75):
Respirando periodismo

Periodista de larga y reconocida trayectoria en el área de investigación, fundadora y exdirectora de CIPER, exdefensora del lector en El Faro (El Salvador) y miembro del Consejo Rector de la Fundación Gabriel García Márquez. Autora, entre otros, de los libros "La conjura" y "Los mil y un días del golpe", ejerció como reportera en revistas Cauce y Análisis, y como corresponsal del diario Clarín de Argentina. También fue subdirectora y editora del diario La Nación y subdirectora de revista Cosas. Ha recibido los premios Mundial Unesco/Guillermo Cano Libertad de Prensa 2010, Lenka Franulic 2016 y Nacional de Periodismo 2019.

SONIA GUERRERO (91):
Primera mujer ortodoncista

Directora del Diplomado de Ortodoncia y Ortopedia de la Universidad del Desarrollo. Luego de 67 años dedicados a la enseñanza, su mayor vocación es la docencia y su energía y entusiasmo son una fuente de inspiración para sus alumnos. Siendo la primera mujer ortodoncista y la primera dentista con doctorado en Chile, ha estado siempre en constante actualización, asistiendo a cursos en el país y en el extranjero, además de contar con dos magísteres. Este año decidió que el próximo "dejará el delantal", pero nunca la docencia. Su legado seguirá impactando a miles de dentistas.



ROSITA KORNFELD (75):
Con el foco puesto en el envejecimiento

Fundadora y primera directora del Programa Adulto Mayor UC que a la fecha ha formado a más de 50 mil personas mayores de todo Chile y a más de 10.000 profesionales y técnicos. Magíster en Gerontología Social por la Universidad Autónoma de Madrid y directora del Centro de Estudios de Vejez y Envejecimiento de la UC. Fue directora del Senama y primera experta Internacional sobre DD.HH. de las personas mayores de la ONU. Este año ha participado en una investigación internacional sobre cómo afrontar las emergencias en las personas mayores, y ha trabajado activamente en la problemática de la soledad no deseada en este grupo etario.



LUIS RIVEROS (76):
Dedicación a la academia

Ha sido designado como profesor emérito de la U. de Chile, en reconocimiento a su trayectoria académica. Como rector del plantel y decano de su Facultad de Economía y Negocios, lideró importantes reformas académicas, incluyendo el actual Estatuto Universitario. También fue clave en la creación de políticas públicas de educación superior desde su rol como vicepresidente ejecutivo del Consejo de Rectores. Ha recibido distinciones internacionales como la Orden Andrés Bello de Venezuela y la Medalla del Gobierno de Polonia, entre otras. Fue Gran Maestro de la Gran Logia de Chile por dos periodos y actualmente es decano en la Universidad Central.





EL MERCURIO



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

100 Líderes Mayores 2024

Felicitamos a los **Líderes Mayores 2024**
por su contribución al desarrollo del país.
Sus testimonios nos demuestran a diario
que la edad no es un límite.



Red de Salud
UC • CHRISTUS



Empresas Copec
Por las futuras generaciones



ASOCIACIÓN
AFP
CHILE



Juntos construimos un Chile **más
inclusivo para las personas
mayores del hoy y del futuro.**

www.conectamayor.cl

COLABORAN

APOYAN



METRO
DE SANTIAGO

